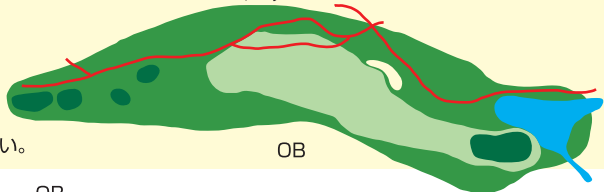


No.1 PAR4

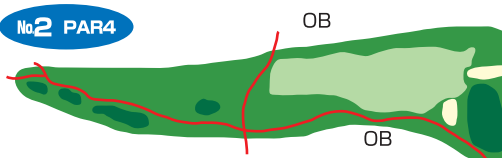
1ペナ

グリーン奥に池有り
ティーショットは、正面バンカー狙い。



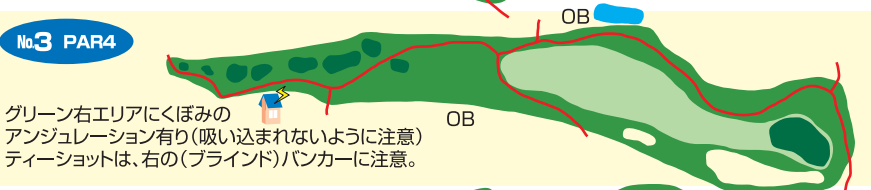
No.2 PAR4

名物2段グリーンホール(左下段・右上段)
ティーショットは左サイド狙い。
右サイドOBに注意
セカンドショットはショートしやすいので注意



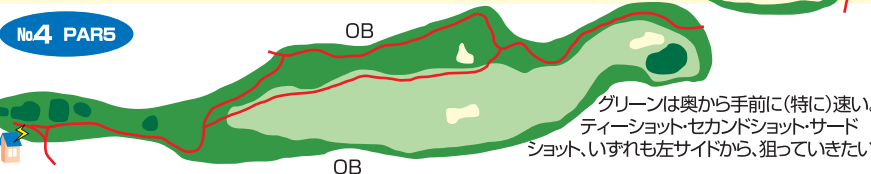
No.3 PAR4

グリーン右エリアにくぼみの
アンジュレーション有り(吸い込まれないように注意)
ティーショットは、右の(ブラインド)バンカーに注意。



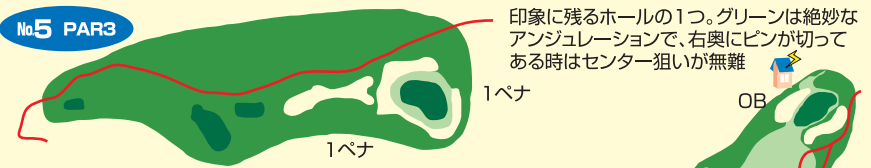
No.4 PAR5

グリーンは奥から手前に(特に)速い。
ティーショット・セカンドショット・サード
ショット、いずれも左サイドから狙っていきたい。



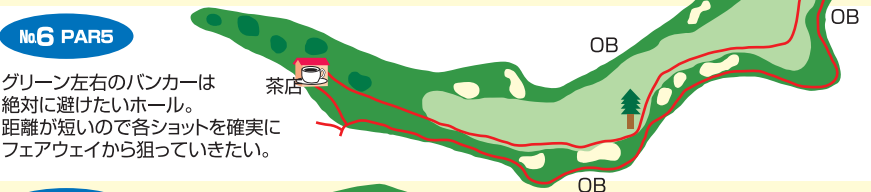
No.5 PAR3

印象に残るホールの1つ。グリーンは絶妙な
アンジュレーションで、右奥にピンが切つて
ある時はセンター狙いが無難



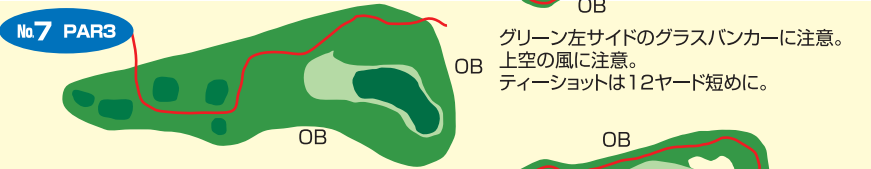
No.6 PAR5

グリーン左右のバンカーは
絶対に避けたいホール。
距離が短いので各ショットを確実に
フェアウェイから狙っていききたい。



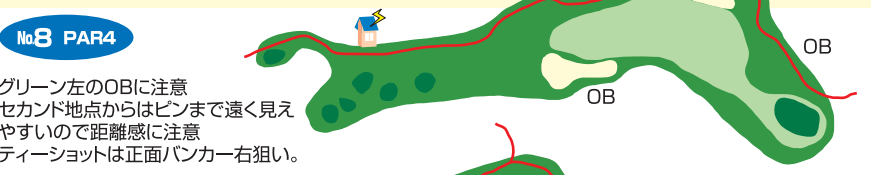
No.7 PAR3

グリーン左サイドのグラスバンカーに注意。
上空の風に注意。
ティーショットは12ヤード短めに。



No.8 PAR4

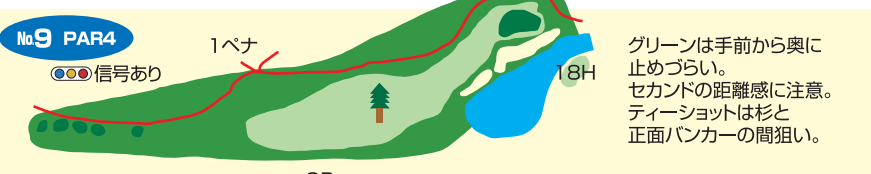
グリーン左のOBに注意
セカンド地点からはピンまで遠く見え
やすいので距離感に注意
ティーショットは正面バンカー右狙い。



No.9 PAR4

1ペナ

グリーンは手前から奥に
止めづらい。
セカンドの距離感に注意。
ティーショットは杉と
正面バンカーの間狙い。



No.10 PAR4

グリーン右手前のバンカーは要注意。
セカンドショットはグリーンに対して斜めから打つことにな
るので距離感に注意。
ティーショットは思い切ってドライバーで打つのが良い。右の池注意。



No.11 PAR3

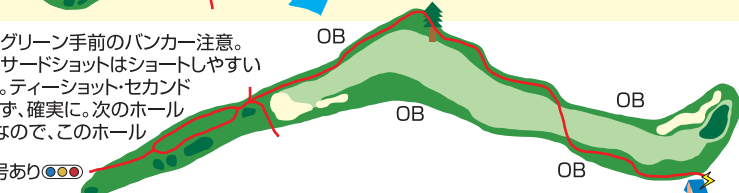
グリーン左右のバンカーに注意。
ティーショットは風が吹き抜ける為、
難易度が高い。景観を楽しめるホール。



No.12 PAR5

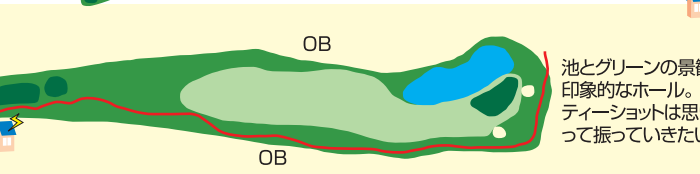
グリーン手前のバンカー注意。
サードショットはショートしやすい
ので番手の確認を。ティーショット・セカンド
ショット共に欲張らず、確実に。次のホール
はチャンスホールなので、このホール
は守りたい。

信号あり



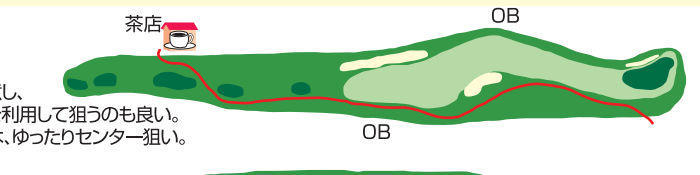
No.13 PAR4

池とグリーンの景観が
印象的なホール。
ティーショットは思い切
って振っていききたい。



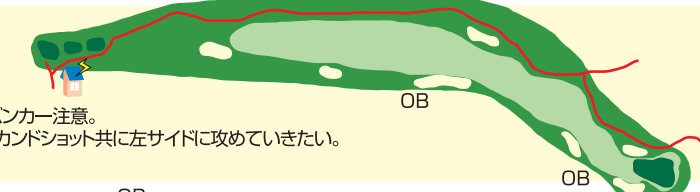
No.14 PAR4

グリーン左は注意し、
グリーン右斜面を利用して狙うのも良い。
ティーショットでは、ゆったりセンター狙い。



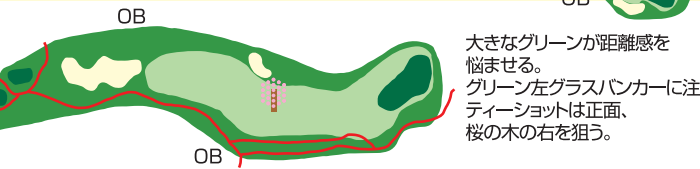
No.15 PAR5

グリーン左右のバンカー注意。
ティーショット・セカンドショット共に左サイドに攻めていききたい。



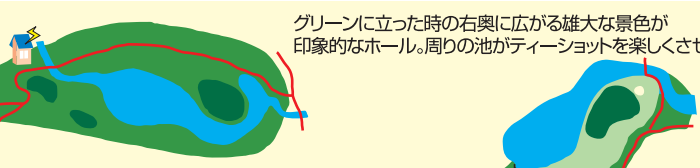
No.16 PAR4

大きなグリーンが距離感を
悩ませる。
グリーン左グラスバンカーに注意。
ティーショットは正面、
桜の木の右を狙う。



No.17 PAR3

グリーンに立った時の右奥に広がる雄大な景色が
印象的なホール。周りの池がティーショットを楽しみさせる。



No.18 PAR4

ザ・サードプレースの看板ホールの18番
最終にふさわしいインパクトと高低差のホール
セカンドショットは打ち下ろしの距離感に注意。



■全ホールに特設ティが設置されております。

☕ 茶店(自販機のみ設置)は6番、14番にあります。

⚡ 避雷小屋